Avis d’Appel d’Offres National Ouvert en procédure d’urgence N° 0002/AONO/MINAC/CIPM/2022 du 09 Juin 2022 pour les travaux de réfection des boiseries du Musée National. Source de financement CONTRAT DE DÉSENDETTEMENT ET DE DÉVELOPPEMENT(C2D)

1.Objet

Le Ministre des Arts et de la Culture (MINAC), Maître d’Ouvrage, lance un Appel d’Offres National Ouvert en procédure d’urgence pour **les travaux de réfection des boiseries du Musée National.**

2.Consistance des prestations

Les travaux suivant le CCTP comprennent notamment :

- La mise en conformité des portes du Musée ;
- La mise en conformité des fenêtres du Musée ;
- La mise en conformité du plafond en bois du Musée ;
- La mise en conformité de la boiserie salle de réception ;

- La réfection du plancher en bois ; Le nettoyage complet et soigné de ses ouvrages, l’enlèvement des déchets et emballages divers.

3.Cout Prévisionnel

Le Budget prévisionnel est de trente-six millions sept cent cinquante-deux mille (36 752 000) Francs CFA.

4.Allotissement

Les travaux sont subdivisés en un (01) lot unique tel que défini dans l’objet.

5.Participation et origine

La participation au présent Appel d’Offres est ouverte à toutes les entreprises et/ou groupement d’entreprises de droit camerounais justifiant d’une expérience établie dans le domaine dans le domaine des travaux de menuiserie bois dans le bâtiment.

6.Financement

Les travaux objet du présent Appel d’Offres National Ouvert en procédure d’urgence sont financés par le BUDGET C2D, Exercice 2022, sur la ligne d’imputation budgétaire de la CONVENTION DE FINANCEMENT CCM 1511 01F exercice 2022.

7.Consultation du Dossier

Le dossier d’Appel d’Offres peut être consulté aux heures ouvrables, au Service des Marchés, de la Direction des

Affaires Générales du MINAC, dès publication du présent avis. La version électronique est disponible sur la plateforme COLEPS aux adresses http://www.marchespublics.cm et http://www.publiccontracts.cm dès publication du présent avis.

8.Acquisition du Dossier

Le dossier d'Appel d'Offres peut être obtenu au Ministère des Arts et de la Culture au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales dès publication du présent avis, sur présentation d'une quittance de versement au trésor public d'une somme non remboursable de **trente mille (30 000) Francs CFA**. Il est également possible d'obtenir le DAO par téléchargement gratuit sur la plateforme COLEPS disponible aux adresses sus indiquées pour la version électronique. Toutefois, la soumission en ligne est conditionnée par le payement des frais d'achat du DAO.

9.Remises des offres

Pour la soumission en ligne, les tailles maximales des documents qui vont transiter sur la plateforme et constituant l'offre du soumissionnaire sont les suivantes :
5 MO pour l'Offre Administrative ;
15 MO pour l'Offre Technique ;
5 MO pour l'Offre Financière.
Les formats acceptés sont les suivants :
Format PDF pour les documents textuels ;
JPEG pour les images.
NB. Le candidat veillera à utiliser des logiciels de compression afin de réduire éventuellement la taille des fichiers à transmettre.

Chaque offre est rédigée en français ou en anglais.

Pour la soumission hors ligne, l'offre est en sept (07) exemplaires, dont un (01) original et six (06) copies marquées comme telles devront parvenir au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales du MINAC, au plus tard le **14 Juillet 2022 à 12 heures**, heure locale et devront porter la mention suivante :

« Avis Appel d'Offres National Ouvert en procédure d'urgence N° 0002/AONO/MINAC/CIPM/2022 du 09 Juin 2022 pour les travaux de réfection des boiseries du Musée National.
A n'ouvrir qu'en séance de dépouillement. »

Pour la soumission en ligne, l'offre devra être transmise par le soumissionnaire sur la plateforme COLEPS au plus tard le **14 Juillet 2022 à12 heures**. Une copie de sauvegarde de l'offre enregistrée sur clé USB ou CD/DVD devra être transmise sous pli scellé avec l'indication claire et lisible « copie de sauvegarde », en plus des références de la consultation dans les délais impartis.

10.Délai de Livraison

Le délai maximum d'exécution des travaux ne devra pas excéder quatre (04) mois à partir de la notification de l'ordre de service de commencer les travaux.

11.Cautionnement Provisoire

Chaque soumissionnaire devra joindre à ses pièces administratives, une caution de soumission établie par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances d'un montant de : 735 040 **(sept cent trente-cinq mille quarante) francs CFA.**
Le montant de la caution reste valable pendant cent vingt (120) jours après la date de dépôt des Offres.

12.Recevabilité des Offres

Les autres pièces administratives requises devront être produites en originaux ou en copies certifiées conformes par le service émetteur ou une autorité administrative, conformément aux stipulations du Règlement Particulier de l'Appel d'Offres.
Elles devront dater de moins de trois (03) mois précédant la date de dépôt des Offres ou avoir été établies postérieurement à la date de signature du présent avis d'Appel d'Offres.
Toute Offre non conforme aux prescriptions du présent avis et du Dossier d'Appel d'Offres sera irrecevable. Notamment l'absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances.

13.Ouverture des Plis

L'ouverture des plis se fera en un (01) temps, le **14 Juillet 2022 à 13 heures**, heure locale, au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales, par la Commission Interne de Passation des Marchés du Ministère des Arts et de la Culture en présence des soumissionnaires ou de leurs représentants dûment mandatés et ayant une parfaite connaissance de la soumission dont ils ont la charge.

14.Critères d'évaluation

1) – Critères éliminatoires :

- Absence ou non-conformité d'une pièce du dossier administratif après un délai de 48 heures ;
- Fausse déclaration ou pièce falsifiée ;
- Omission dans le dossier financier d'un prix unitaire

quantifié ;

- Plus d'un (1) critère essentiel non validé sur les neuf (9) critères essentiels
- L'acceptation des conditions de la lettre commande (CCAP et CCTP paraphés à chaque page, datés, signés et cachetés à la dernière page).
- Absence de la caution de soumission délivrée par une banque de premier ordre ou un organisme financier agréé par le Ministère en charge des Finances.

Critères éliminatoires additifs pour les soumissionnaires en ligne

– Non-conformité du mode de soumission ;

– Non-respect du format de fichier des offres ;

– Absence de la copie de sauvegarde en cas de dysfonctionnement de la plateforme COLEPS.

2) – Critères essentiels :

A – Evaluation des offres techniques

Les Offres techniques seront évaluées de façon binaire et en fonction des critères de qualification ci-après :

1	Capacité financière supérieure ou égale à dix (10) millions de FCFA au cours des cinq (05) dernières années	Oui/Non
2	Garantie de 06 mois	Oui/Non
3	Expérience du personnel	Oui/Non
	– Conducteur des travaux : un Ingénieur des Travaux en ébénisterie bois justifiant de cinq (05) ans d'expérience **ou** un spécialiste ayant suivi une formation dans les travaux de restauration des boiseries, justifiant de dix (10) ans d'expérience dans le domaine des travaux de restauration de la boiserie ; Expérience professionnelle justifiant d'au moins 2 projets en tant que conducteur de travaux de boiseries ; – Chef chantier : Technicien Supérieur d'ébénisterie bois justifiant de trois (03) ans d'expérience **ou** un spécialiste ayant suivi une formation dans les travaux de restauration des boiseries, justifiant de cinq (05) ans d'expérience dans les travaux le domaine des travaux de restauration de la boiserie ;Expérience professionnelle justifiant d'au moins 1 projet en tant que chef de chantier ; – 02 techniciens d'ébénisterie justifiant de trois (03) ans d'expérience **ou** spécialistes ayant suivi une formation dans les travaux de restauration des boiseries d'au moins trois (03) ans d'expérience dans les le domaine des travaux de restauration de la boiserie	Oui/Non

4	Méthodologie et planning des travaux (Qualité de la proposition technique – Pertinence du planning d'exécution général des travaux avec le personnel proposé et conformité du planning avec les délais d'exécution décrits dans la proposition technique – Pertinence des Mesures d'hygiène et de sécurité dans le chantier – Pertinence de la Signalisation de chantier …)	Oui/Non
5	Présentation des offres : reliure, clarté (sommaire) lisibilité (intercalaires en couleur autre que le blanc ; pièces dans l'ordre)	Oui/Non
6	Deux (02) Références de l'entreprise dans les réalisations similaires au cours des cinq (05) dernières années ;	Oui/Non
7	Disponibilité du matériel et des équipements essentiels	Oui/Non
8	Déclaration sur l'honneur du non-abandon d'un projet au cours des deux (02) dernières années	Oui/Non
9	Déclaration sur l'honneur de visite de site	Oui/Non

B – Evaluation des Offres financières

Elle consistera à :
· Vérifier les montants en chiffres et en lettres et à apporter les corrections nécessaires ;
· Classer les Offres de la moins disante à la plus disante, conformément aux procédures prévues par le Code des Marchés.
La monnaie utilisée est le Franc CFA.

15.Attribution

Le Maître d'Ouvrage attribuera le Marché au soumissionnaire dont l'offre a été reconnue conforme pour l'essentiel au Dossier d'Appel d'Offres et qui dispose des capacités techniques et financières requises pour exécuter le Marché de façon satisfaisante et dont la proposition financière a été évaluée la **moins disante**.

16.Durée Validité des Offres

Les soumissionnaires restent engagés par leurs Offres pendant une période de quatre-vingt-dix (90) jours à compter de la date de remise de ces dernières.

17.Renseignements Complémentaires

Les renseignements complémentaires peuvent être obtenus aux heures ouvrables au Ministère des Arts et de la Culture, au Service des Marchés, de la Direction des Affaires Générales porte 4 ou en ligne sur la plateforme COLEPS aux adresses : http://www.marchespublics.cm et http://www.publiccontracts.cm

Pour toute tentative de corruption ou faits de mauvaises pratiques, bien vouloir appeler le MINMAP ou envoyer un SMS aux numéros suivants : (+237) 673 20 57 25 et 699 37 07 48.

Télécharger la pièce d’origine

YAOUNDE Le 10-06-2022
Le MINISTRE
BIDOUNG MKPATT Pierre Ismaël